

Edición de 2020



# ÁLVARO NEIL

@biciclown



## TALLER Y CONFERENCIA

# VIAJA AL LADO DERECHO DE TU CEREBRO

- Descubre tu personalidad más original y artística.
- Conéctate con tus emociones, aprende a resolver situaciones imprevisibles, volátiles, complejas y ambiguas.
- Viaja al lado derecho de tu cerebro.





Oviedo, 1967. Álvaro es nómada, payaso, autor, inspirador, documentalista y antes de reencarnarse en esas pieles se licenció en Derecho y opositó a Notarías.

Su propia vida es una película de **determinación y emprendimiento personal**.

Álvaro preparó **oposiciones a Notarías durante cinco años**, pero no consiguió aprobar los cuatro ejercicios y se quedó con la miel en los labios.

¿Fracaso? *"Me entregué en cuerpo y alma. Lo di todo y no pudo ser. No lo considero un fracaso"*. (Álvaro Neil)

Consiguió un empleo fijo de oficial en una Notaría de Madrid y tras cinco años redactando Testamentos Poderes y Compraventas, decidió marcarse un reto que le cambiaría la vida: recorrer el mundo en bicicleta y ofrecer gratuitamente su espectáculo de clown a las personas más humildes.

Nació así la iniciativa **M.O.S.A.W** (*Miles of Smiles Around the World 2004 - 2017*). Durante más de trece años ha vivido encima de una bicicleta, ha recorrido 117 países sin más GPS que su intuición, abrazando la incertidumbre de no saber dónde iba a dormir cada noche y aprendiendo **lecciones de humanidad y sencillez** que transmite con **humor** trasmite en sus libros y conferencias.

Álvaro **consiguió dar la vuelta al mundo** porque le dio la vuelta **a su** mundo, cambiando su mirada y su propósito, algo que está al alcance de cualquier persona.

Este nómada del siglo XXI ha publicado ya **nueve libros** y cientos de artículos para revistas, además de producir **ocho documentales** y alimentar las redes sociales donde cuenta con más de 100.000 seguidores en redes sociales.

Aunque le gusta **viajar a la velocidad de las mariposas** para vivir con más intensidad y apreciar los detalles, no ha podido evitar que Vueling Airlines bautizara un avión A321 con alter su ego, @biciclown.

Ahora esta realizando un viaje interior, ha vuelto a la universidad para estudiar **Filosofía** y así intentar entender mejor al ser humano con el que ha convivido tantos años por el mundo.

Ha impartido conferencias en varios idiomas (inglés, francés, español y portugués). El idioma puede ser un puente o una barrera.

Álvaro Neil @biciclown rescata lo mejor de los que le escuchan con la misma alegría, perseverancia e intuición que él empleó en **la vuelta al mundo en bicicleta más larga** que ningún español ha dado antes.



## OBJETIVOS

Utilizando las técnicas de clown aprenderás a conocer mejor a los demás y a conocerte a ti mismo.

Mediante juegos y ejercicios sencillos y divertidos, el grupo va interactuando para observarse desde una perspectiva lúdica y emocional; desarrollarás habilidades mentales para aprender a ser creativo y adaptarte más rápidamente a los imprevistos; mediante la observación de los otros conocerás cómo puedes enriquecer su personalidad.

Disfrutarás del fracaso en un ambiente donde no hay mayor éxito que la honestidad. Conectarás con tus emociones a través de algo tan simple como el juego.

## DESARROLLAS

- Empatía
- Toma de decisiones
- Adaptación al entorno y a los otros
- Intuición
- Flexibilidad
- Gestión del miedo escénico
- Improvisación ante nuevas situaciones
- Creatividad
- Respeto a los demás
- Pensamiento transversal
- Trabajo en equipo
- Manejo del tiempo y del espacio
- Aprender del fracaso
- Automotivación
- Stress positivo.



- Máximo 25 personas por sesión. Mínimo 15.
- Duración 4/5 horas continuadas.
- Una nariz de payaso por persona
- Una sala amplia en la que los participantes puedan moverse libremente.
- Cuatro sillas o taburetes y un biombo.
- Equipo para reproducir música o altavoces para reproducir la música del ordenador.
- Los participantes deben ir provistos de ropa cómoda o deportiva.



El taller va precedido de una charla de Álvaro en la que descubres al personaje que luego ofrece el taller. Álvaro Neil, @biciclown cuenta su experiencia de vuelta al mundo, lo que supuso para él como proyecto, habla de la **creatividad** que aplicó para resolver problemas, de su continua adaptación al cambio, de la importancia del **esfuerzo** para llegar a tu objetivo y de la necesidad del **respeto** y de la empatía para avanzar en su viaje de 13 años sin volver a España.



El taller se puede complementar con acercamiento a la técnica de malabares. En tan solo media hora, con las instrucciones adecuadas y por mucho que se enfade Newton, los participantes pueden aprender a mantener tres pelotas en el aire

## BENEFICIOS DE HACER MALABARES

- Fomenta la concentración
- Mejora de la coordinación psicomotriz
- Aumenta de la capacidad de disociación entre diferentes partes del cuerpo
- Ampliación de la visión espacial y su relación y coordinación con las manos
- Incremento de los reflejos
- Aumento de la disciplina personal, la paciencia, la perseverancia y la resistencia a la frustración.



## Aprendemos juntos



Aprendemos Juntos, vídeo con más de 3 millones de reproducciones solo en [Youtube](#) y más de 17 millones en [Facebook](#)

## Late Motiv



Entrevista en el programa Late Motiv dirigido por Andreu Buenafuente.



VIDAL PALOMO  
Jefe RRHH Sanitas

“Escuchando a Álvaro se abren kilómetros de oportunidades y de confianza en lo que puedes conseguir creyendo en ti. La solución está a tu alcance prácticamente siempre, Álvaro te lo muestra”.



OLGA GONZALEZ  
Pharmactive

A través de su experiencia personal Álvaro nos transmitió sus valores y su fórmula: pasión, intuición, creatividad, esfuerzo y respeto. Valores que nuestro equipo ha abrazado con entusiasmo



ESTEFANIA PEREZ  
RRHH Bankinter

“Ha sido una mejora increíble. Nunca podía imaginar que los chicos de la sección de informática fueran tan divertidos. Desde luego que han tenido una mejora increíble.



TED

Catalana  
Occidente  
Grupo asegurador



Coca-Cola

L'ORÉAL



Bancolombia



la Caixa

McAfee

UNIFIN

Sanitas

J.P.Morgan



FORBE

